

# De marketingmagie van het rugnummer

De sport staat bol van de getallen. Afstanden en tijden in de atletiek, scores in oneindig veel bal- en andere sporten, steeds meer data ook. Sommigen getallen hebben in die sport een lading gekregen die hun puur numerieke waarde overstijgt, tot het iconische aan toe. De perfecte 10, de 147 in het snooker, de "one hundred and eeeeightyyy" in het darts, de magische kaap van de 100, het in het Belgisch voetbal heilige stamnummer 1, de twaalfde man, de eeuwige tweede... Rugnummers nemen in dat sportieve getallenfetisjisme een speciale plaats in. Niet zelden met een marketingkantje.

DOOR MARKO HEIJL

**32** De *by far* snelst groeiende sector in sponsorland in het afgelopen decennium is de gokindustrie. In de Premier League alleen al pompte *betting* afgelopen seizoen meer dan 100 miljoen pond. Een peulenschil voor een sector die in het Verenigd Koninkrijk jaarlijks bijna 15 miljard omzet genereert. *Dat is mooi en welkom sponsorgeld*, zou een mens dan al snel denken. Maar er is een *downside*: de economische schade door excessief gokgedrag wordt in het VK alleen al op 1,27 miljard pond geraamd en afgelopen jaar zouden er in het land 409 zelfmoorden rechtstreeks gelinkt zijn aan gokken. En dat alles overgoten met een pikant schandaalsausje van belangenvermenging, corruptie, matchfixing en Football Leaks. *Betting* ligt maatschappelijk onder vuur, en niet zo'n klein beetje ook. Ook bij degene waarover het in het voetbal eigenlijk allemaal zou moeten gaan: de consument, de supporter. Volgens een onderzoek van de Coalition Against Gambling Ads weigert een derde van de voetbalfans het clubshirt te kopen als er een *betting*-partner op staat. Dat zijn véél gemiste merchandise-inkomsten.

Maar de onverzadigbare honger naar sponsorinkomsten primeert in het voetbal boven de bezorgdheid over het welzijn van de fans, laat staan de shirtverkoop. Zo haalde Championship-ploeg Derby County FC in 2019 nationaal topscorer Wayne Rooney terug uit de MLS. Of eigenlijk was het shirtsponsor en gokbedrijf 32Red dat Rooney terug naar Engeland haalde. Om het rugnummer 32 op hem te plakken als wandelend (op het terrein soms ook nog weleens lopend) reclamebord voor het bedrijf. Sceptici en andere azijnpissers die suggereerden dat het hier eerder om een marketingtransfer dan om een voetbaltransfer ging, werden afgepoeierd: het ging absoluut niet om een marketingstunt! Verder werd er in alle toonaarden ontkend dat Rooney's buitensporige loon van 90.000 pond door 32Red zou worden opgehoest. Ergens klonk het zelfs: "It was organic and didn't feel manufactured." Oef.



DERBY COUNTY-AANVALLER WAYNE ROONEY NEEMT EEN CORNER TIJDENS DE FA CUP-WEEDSTRID TEGEN CRYSTAL PALACE, JANUARI 2020.

Ondertussen is Derby County een afdeling gezakt (na 21 punten aftrek wegens gesjoemel met de boekhouding, je verwacht het niet) en is de voetbalcarrière van Wayne Rooney onder rugnummer 32 definitief afgelopen. Net als binnen afzienbare tijd voetbalsponsoring door *betting companies*. Wedden?

**69** Bij elke amateurvoetbal- of hockeyvereniging vind je er wel een: de lolbroek van dienst die zichzelf het rugnummer 69 heeft aangemeten. Niet de Tourzege van Merckx in '69, laat staan de maanlanding van 'die andere Armstrong' in hetzelfde jaar, ligt aan de basis, maar de erotische geladenheid. En de daaruit volgende uitnodiging tot onderbrekenlol in de derde helft.



DE FRANSE MOTORCOUREUR HUGO PAYEN, MET HET EROTISCH GELADEN STARTNUMMER 69, ARRIVEERT IN GOED GEZELSCHAP BIJ HET PODIUM VAN DE DAKAR RALLY VAN 2014 IN VALPARAISO, CHILI.

Op meer professioneel niveau wilde de Kroatisch international Dino Drpić in 2009 bij Karlsruher SC met het rugnummer 69 het veld op. Dit om zijn vrouw, *Playboy*-model Nives Celsius, en vooral hun stomende liefdesleven in de verf te zetten. Zo had hij al eens eerder, bij zijn vorige club Dinamo Zagreb, de liefde met haar bedreven in de middencirkel van het Maksimirstadion. Dat had tot zijn ontslag bij de club geleid, maar niet getreurd: in het rugnummer 69 meende Drpić bij zijn nieuwe club Karlsruher SC een mooi vervolg te hebben gevonden. Dat vond de Duitse voetbalbond dan weer niet: het rugnummer werd verboden, waarna Drpić de wedstrijd tegen HSV met nummer 11 mocht

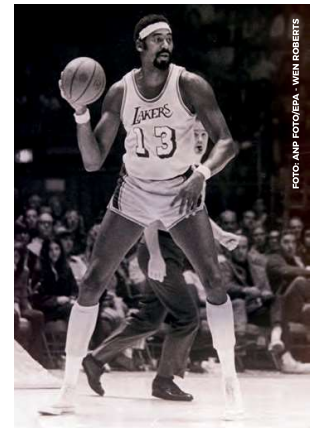
spelen. "Het was bedoeld als marketingstunt", aldus de officiële clubcommunicatie. Over of het achteraf thuis nog wat was geworden tussen Dino en Nives echter geen verdere informatie.

Met het rugnummer 69 van pocketlinksback Bixente Lizarazu bij FC Bayern München had de Duitse voetbalbond dan weer geen probleem. De 97-voudig Frans international vond in het rugnummer zijn gewicht, zijn geboortjaar 1969 en zijn lengte (1,69 meter) terug. Aldus Lizarazu zelf dan toch.

Wie ook beduidend minder schroom had dan Lizarazu met de 69 als erotisch geladen getal, was een Frans bedrijf waarvoor de 69 deel uitmaakt van de *corebusiness*. Zo sponsorde het pornohuis Marc Dorcel gedurende vijf jaar het rugnummer 69 in Parijs-Dakar. Toen de Franse motorrijder Hugo Payen in 2011 van de Dakar-organisatie het rugnummer 69 kreeg toegewezen, klopte hij aan bij pornoproducent Dorcel. Die stopte hem meteen 20.000 euro sponsoring toe, een bedrag dat in veelvoud werd terugverdiend in *exposure*. Dat smaakte duidelijk naar meer. Het jaar erna werd het *sponsorship* met Payen en nummer 69 verlengd, en prijkte er ook nog eens een sticker met de beeltenis van de 22-jarige huisattrice Anna Polina op Payens Yamaha 450 WRF. Sponsor blij, gesponsorde blij, of zoals het erotische getal zelf: een win-winpartnership.

**13** Triskaidekafobie, de angst voor het getal 13. Bestaat mondiaal, over heel wat culturen heen. Geen dertiende verdieping in gebouwen, in een vliegtuig zul je geen stoel 13 vinden. Film: *Friday the 13th*. Niet *Friday the 12th of Friday the 14th*, dat had ook gekund. Volgens één theorie, er zijn er meerdere, omdat Jezus Christus met z'n dertien Zijn laatste avondmaal verorberde, twaalf apostelen en Hijzelf, en daarna op een vrijdag aan het kruis werd genageld.

Wat de kruisiging van Jezus in godshemelsnaam voor invloed zou kunnen hebben op de hedendaagse sport, is onduidelijk, maar vooruit maar: Tom Simpson stierf tijdens de Tour de France van 1967 tijdens de dertiende rit, op 13 juli, het overlijden zou zijn vastgesteld om 13.13 uur. Renners dragen sindsdien stevast rugnummer 13 omgekeerd opgespeld. Maar dat deden ze daarvoor eigenlijk ook al. Omgekeerd ongeluk is geluk, zo simpel is het wielerveven. In de Formule 1 en andere gemotoriseerde sporten is er al sinds mensenheugenis de traditie om geen vehikels met nummer 13 rond te laten karenen. In het voetbal wil je de spelers die het rugnummer 13 rabiaat weigeren de kost niet geven. Bij Royal Antwerp FC hoeft dat zelfs niet eens: het bestaan van het getal 13 wordt er simpelweg ontkend. Op 'Den Bosuil' valt er in geen van de rijen in geen van de vakken in geen van de tribunes ook maar



ONDANKS HET IN DE SPORT WEINIG GELIEFDE NUMMER 13 OP ZIJN SHIRT WAS BASKETBALGROOTHEID WILT CHAMBERLAIN ZEER SUCCESVOL - NIET ALLEEN OP HET VELD, MAAR OOK DAARBUITEN.

ergens een stoeltje 13 te bespeuren. In de supportersbussen voor de uitwedstrijden: 11, 12, 12+, 14, 15. Geen 13. Bij wereld- en olympisch hockeykampioen België speelt een fanatieke Antwerp-supporter stevast en graag met rugnummer 31. Ook dat is immers een omgekeerde 13.

Op 'Den Bosuil' valt er in geen van de rijen in geen van de vakken in geen van de tribunes ook maar ergens een stoeltje 13 te bespeuren

De triskaidekafobie bij 'Den Antwerp' en zijn aanhang heeft wellicht meer met rivaliteit te maken dan met fobie: het is het originele stamnummer van de weinig geliefde stadsgenoot Beerschot. Daar is het dan weer een sacraal getal. Toen de club in 1999 failliet ging, werd het stamnummer door de voetbalbond geschrapt. Waarna een bestuurslid van de club in 2011 in *Sport/Voetbal* magazine liet optekenen: "Die 13 terugkrijgen is een van de natte dromen. Dat is zoals een vaandel. Het vaandel is beschimpd. We moeten dat rechtzetten."

In 2019 werden zowel Jesse Vandenbulcke als Remco Evenepoel Belgisch kampioen op de weg met het nummer 13 opgespeld. *What's the chance?* Ook basketballegende Wilt Chamberlain speelde met rugnummer 13. Van Chamberlain is bekend dat hij in zijn carrière met 20.000 vrouwen het bed deelde. Hoeveel ongeluk kan een mens hebben?